

**CONVOCATORIA:**

**Foto relato en tiempos de pandemia**

*Una mirada desde las y los estudiantes de formación docente*

La presente es una iniciativa del Instituto Nacional de Formación Docente, Ministerio de Educación de la Nación, destinada a estudiantes y docentes del sistema formador. Dado que el aislamiento social obligatorio que estamos viviendo en estos días no les permite encontrarse presencialmente para compartir las clases en el instituto, queremos invitarles a participar de una experiencia de cercanía, a pesar de la distancia.

Se trata de compartir el sentir, las vivencias y las experiencias del tiempo de aislamiento de las y los estudiantes de la formación docente, como parte del desafío siempre vigente de crear comunidad y memoria colectiva frente a un contexto inédito para el mundo.

La idea es realizar esta experiencia a través de foto relatos, es decir, mediante la unión de la fotografía como recurso para capturar momentos de la realidad que nos conmueven y que nos atraviesan, con el relato breve, como un modo de expresar, recopilar, difundir y resguardar estas pequeñas pero significativas escenas que nos hacen reflexionar sobre la tarea educativa durante el aislamiento que vivimos.

Esta iniciativa pretende contribuir para sostener ese deseo que las/os llevó a elegir la formación docente y construir lazos, sentirse parte e intentar quebrar el aislamiento social de los cuerpos y conectarse con otras/os.

Los ejes que constituyen la propuesta y sobre los que les invitamos a trabajar son:

- Foto relato para decir “PRESENTE”
- Foto relato para mostrar “CERCANÍA”
- Foto relato para acercar y compartir “LECTURAS”

Podrán enviar sus fotos acompañadas de relatos breves a la siguiente dirección de correo: [fotorelato@infed.edu.ar](mailto:fotorelato@infed.edu.ar)

**EJES en los que participar**

✓ **Foto relato para decir “PRESENTE”**

*“El aprendizaje es un simple apéndice de nosotros mismos; dondequiera que estemos está también nuestro aprendizaje” - William Skakespeare*

El aislamiento social preventivo y obligatorio no nos permite encontrarnos en las aulas de los institutos por el momento. De todas formas, sabemos que están ahí y queremos proponerles una forma diferente de decir “Presente”.

Les invitamos a tomarse una foto para decir “Aquí estoy”. Elijan el lugar, la pose, los gestos, y todo lo que quieran contemplar para expresar cómo están viviendo estos tiempos de pandemia como estudiantes de la formación docente.

Les proponemos acompañar esa foto con un micro relato para contar:

*¿Qué están haciendo en la foto? ¿En qué están pensando? ¿Qué cosas nuevas tuvieron la oportunidad de aprender en tiempos de aislamiento? ¿Qué podemos hacer para seguir aprendiendo?*



### ✓ Foto relato para mostrar “CERCANÍA”

*“No hay distancia cuando se tiene un motivo”. -Jane Austen.*

Uno de los desafíos que nos plantea este tiempo de aislamiento es mantener la cercanía a pesar de la distancia. ¿Cómo hacemos para lograrlo? ¿Qué foto podría representarlo?

Los invitamos a fotografiar una escena y compartirla junto con un micro relato en el que cuenten:

*¿Qué cercanías están manteniendo? ¿Con quiénes? ¿De qué manera? ¿Cómo pueden las/os docentes generar cercanía con sus estudiantes? ¿Y las/os estudiantes entre sí? ¿Qué creen que cambiará en las escuelas a partir de esta experiencia?*



## ✓ Foto relato para acercar e intercambiar “LECTURAS”

*“La lectura nos da un lugar al que ir cuando tenemos que quedarnos donde estamos.” Mason Cooley*

En estos tiempos de estar en casa seguramente han tenido la oportunidad de volver a conectarse con alguna lectura que les haya gustado, o con otras expresiones artísticas que hayan llegado a sus manos y que hayan encontrado interesantes o significativas.

Las/os invitamos a seleccionar una de ellas, puede ser la tapa de un libro, un fragmento de texto, una viñeta, un grafiti, una foto o una pintura que les haya llamado la atención.

Compártanla en una foto y escriban un micro-relato que acompañe la imagen, contando:

*¿Cómo llegó a sus manos? ¿Por qué les gustaría compartirla? ¿De qué manera el arte podría considerarse al momento de enseñar?*



### ¿Quiénes pueden participar?

Estudiantes de los ISFD del país interesadas/os en compartir con otras/os compañeras/os sus historias y experiencias en tiempos de pandemia.

### ¿Cómo participar?

1. **Fotografía:** Debe de ser de autoría de quien participa de la convocatoria y estar en relación con el relato breve que acompaña.

Puede ser color o blanco y negro.

Puede ser tomada con cualquier dispositivo, y debe ser enviada en formato JPG y pesar como mínimo 1 MB.

2. **Relato breve** El texto debe ser autoría de quien participa de la convocatoria y guardar relación con la fotografía.

La extensión no debe superar las 200 palabras.

### ¿A dónde enviar el fotorelato?

A la siguiente dirección de correo: [fotorelato@infed.edu.ar](mailto:fotorelato@infed.edu.ar)

Indicando en el cuerpo del mail:

- Tu nombre completo
- Provincia
- Instituto de Formación Docente en el que estudiás
- Carrera que estudiás