

Historia II: Lo temporal y lo espacial

Año: 2018

Horas: 60

Autores: Carolina M. Losada, Guillermo R. Mehaudy

“Cada hombre es una humanidad, es una historia universal”

Fundamentación

La asignatura Historia II pretende ser al mismo tiempo una continuación de su predecesora y abrir nuevos caminos para el “pensar históricamente”. En este caso el foco está puesto en las perspectivas históricas desde la clave de las escalas, es decir, de los recortes que realizamos para explicar los procesos, acontecimientos y hechos del pasado que parecen significativos.

El objetivo de esta perspectiva es transparentar las implicancias que las elecciones y recortes que realizamos cuando pensamos y enseñamos Historia en nuestras aulas. La periodización y los recortes espaciales/geográficos constituyen el primero de estos recortes a abordar, teniendo en cuenta el impacto interpretativo que han tenido en el desarrollo de la historia tal y como la conocemos hoy día, una ciencia que tiene por objetivo principal la explicación de las historias nacionales. Este recorte particular ha tenido y aún tiene, una importante influencia en la construcción de los currículos educativos en Historia, pues se considera a esta última una ciencia especialmente orientada al desarrollo de ciudadanías concientes y comprometidas a través del conocimiento del pasado colectivo de la nación.

El abordaje de otra clase de tópicos, como aquel que busca comprender la escalaridad de los procesos históricos como una lente. Así, la amplitud de la mirada o el foco específico, permiten observar diversas cadenas de causalidad explicativa, lo cual abre los grados de comprensión y del pensar históricamente. En ese mismo sentido, la construcción y desarrollo del imaginario colectivo sobre el pasado es también un objeto de estudio de nuestra ciencia, pues es necesario comprender aquellos elementos aparentemente atemporales, que se nos presentan como eternos en nuestra realidad, como significantes históricamente determinados.

En suma, la asignatura revierte la mirada sobre la ciencia misma, tratando de elucidar aquellos aspectos que hacen de la ciencia histórica una a la vez necesaria pero también necesariamente discutible en su conformación y usos.

Objetivos

- Que el docente logre comprender a la Historia como una ciencia social, dinámica, contextualizada, dependiente de un método y con fuentes y estrategias propias.
- Que el docente aprehenda la idea de escala y multiescalaridad como un aspecto ineludible de la ciencia histórica.
- Que el docente aprehenda el sentido de la relación objeto histórico y las implicancias históricas en la construcción de dicho objeto.
- Que el docente adquiera las técnicas del pensar históricamente, como una forma de razonamiento específica de lo social y sea capaz de transmitirlos a su vez.

Contenidos

Unidad 1: Las relaciones entre la construcción de la dimensión temporal y los procesos de construcción socio territorial.

- Coordinadas tiempo y espacio en la Historia.
- Periodización y escala temporal.
- Geografía y escala espacial.
- Integración y separación: la construcción de la mirada histórica.
- Espacios y tiempos como construcción científica.

Unidad 2: La multiescalaridad de los procesos históricos.

- Perspectivas del análisis histórico.
- Larga duración, media y corta duración.
- Casos interpretativos: el problema del estado nación.
- Microhistoria y postmodernismo.

Unidad 3: Las representaciones de los procesos históricos y la construcción de un imaginario colectivo.

- Representación del proceso histórico, fuentes y recursos.
- Las marcas del pasado, el problema de la memoria.
- Arte, pintura y fotografía, una ventana.
- Imágenes del imaginario: el pasado como unidad de identidad social.

Bibliografía

Unidad 1: Las relaciones entre la construcción de la dimensión temporal y los procesos de construcción socio territorial.

- Chartier, R. (2007). La historia o la lectura del tiempo. Barcelona: Gedisa.
- Pagès, J. (1997). El tiempo histórico. En P. Benejam y J. Pagès (coord.) Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria (pp. 189-208). Barcelona: Horsori.
- Hobsbawm, E. J. (1997). La era de la revolución, 1789-1848. Buenos Aires: Siglo XXI
- Hobsbawm, E.J. (1992). La era del capital, 1848-1875. Buenos Aires: Siglo XXI
- Hobsbawm, E.J. (1975). La era del Imperialismo, 1875-1914. Buenos Aires: Siglo XXI
- Hobsbawm, E.J. (1997). Historia del Siglo XX. Buenos Aires: Siglo XXI
- Lazcano Fernández, H. C. (2015). Eurocentrismo e historia. Ciencia UANL, 18(74), (pp. 12-15)
- Le Goff, J., & Enríquez, Y. (2016). ¿Realmente es necesario cortar la historia en rebanadas? México: Fondo de Cultura Económica.
- Wolf, E. R. (1987). Europa y la gente sin historia. México: Fondo de Cultura Económica.

Unidad 2: La multiescalaridad de los procesos históricos.

- Harley, J. B. (2005). La nueva naturaleza de los mapas. México: Fondo de cultura económica.
- Hobsbawm, E. (2002). Sobre la Historia. Barcelona: Crítica.

Unidad 3: Las representaciones de los procesos históricos y la construcción de un imaginario colectivo.

- Ricoeur, P. (1987). Tiempo y Narración. Madrid: Cristiandad.
- Finocchio, S. (2010). Informe Proyecto de Mejora de la Formación Docente Inicial para el Nivel Medio-Historia. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires (inédito).

Criterios de Evaluación

La evaluación de la asignatura se basa en las variables del compromiso y la comprensión del material dado. Los tutores tendrán en cuenta ambas cuestiones para construir una nota final acorde a la participación, entregas y trabajo final de cada uno de los participantes. La aprobación de la presente materia implica el compromiso de los estudiantes en un trabajo semanal activo. Así, existe una actividad obligatoria de participación colectiva en cada clase

que implica la lectura del material propuesto y la construcción de un debate colectivo intenso.

Régimen de aprobación

Para aprobar la unidad curricular se espera que los cursantes:

- Participen activamente en 5 de las 8 actividades de foro colectivo propuestas.
- Realicen y aprueben 2 de las 3 actividades obligatorias.
- Entreguen y aprueben un trabajo práctico final de síntesis.

La calificación final se determina a partir del desempeño en todas las actividades obligatorias realizadas durante el cursado. Las materias se aprueban con un mínimo de 4 (cuatro) puntos.