



## Formación en la Práctica Profesional

# Práctica docente II – Repensar las prácticas docentes

**Formato:** Taller

**Modalidad de cursada:** Presencial y virtual

**Asignación horaria para el cursante (expresadas en horas reloj):** Total: 40hs.  
30hs. presenciales y 10hs. virtuales

### Fundamentación

El Espacio de la Práctica Docente II forma parte del Plan de Estudios de las ofertas de Profesorado, Certificación Pedagógica Nacional y Certificación Pedagógica Jurisdiccional de los Trayectos de Fortalecimiento Pedagógico.

Es una unidad curricular del Campo de la Formación de la Práctica Profesional que pone el acento en la revisión y mejoramiento de las prácticas profesionales de los docentes tanto en el aula como en la institución educativa.

Se trata de brindar a los cursantes la “oportunidad que les permita reflexionar sobre su tarea docente y desarrollar competencias acordes a los nuevos requerimientos de la enseñanza y el aprendizaje para desempeñarse de modo exitoso como profesionales de la educación”. Busca “enriquecer el desarrollo profesional de los trabajadores del nivel en respuesta a la necesidad de alcanzar mayores niveles de equidad, calidad, eficiencia y efectividad en el Sistema Educativo”. Este espacio se enmarca en una oferta que “permitirá ligar la práctica docente que viven en su tarea diaria con la formación pedagógica y didáctica, reconociendo el valor que tienen los saberes adquiridos con fuerte foco en el análisis y la reflexión de su trabajo áulico para fortalecer su rol y sus capacidades para el ejercicio de la enseñanza”.

El Espacio de la Práctica se enmarca en los propósitos establecidos en las Resoluciones CFE N° 301, 302 y 303/16 que establecen:

- Brindar una formación Didáctico-pedagógica sólida a docentes en ejercicio promoviendo la profesionalización del trabajo docente en la escuela secundaria y revalorizando la formación pedagógica como factor estratégico del mejoramiento de la calidad de la educación.
- Ofrecer un espacio para el desarrollo de las capacidades docentes requeridas para una enseñanza eficaz y la reflexión sobre las prácticas, tendientes a lograr más y mejores aprendizajes en los alumnos.
- Ampliar el campo de la experiencia de los docentes a través de la producción de nuevos saberes que les permitan diseñar estrategias significativas de trabajo en el aula.



Considerando que los destinatarios de esta propuesta son docentes en ejercicio en escuelas de Nivel Secundario, es importante que las actividades que se organicen en los talleres tomen como punto de partida las formas de trabajo del cursante para poder tener una mirada crítica sobre las mismas, analizarlas, enmarcarlas conceptualmente y modificarlas. Este es un trabajo que se logra con el aporte de los contenidos de las otras unidades curriculares que forman parte de la oferta del trayecto. Se aspira a ligar la práctica docente que viven en su tarea diaria con la formación pedagógica y didáctica, reconociendo el valor que tienen los saberes adquiridos, con fuerte foco en el análisis y la reflexión de su trabajo áulico para fortalecer su rol y sus capacidades para el ejercicio de la enseñanza.

El Taller se centra en la reflexión del cursante sobre su propia tarea docente desarrollando competencias acordes a los nuevos requerimientos de la enseñanza y el aprendizaje para desempeñarse de modo exitoso como profesionales de la educación.

## Objetivos

Que el cursante pueda:

- Elaborar propuestas de enseñanza centradas en las particularidades del contexto del Nivel Secundario, las características de los estudiantes y el logro de sus aprendizajes.
- Diseñar un programa de enseñanza eficaz e innovador de su disciplina, planificar los procesos de enseñanza con una variedad de estrategias acordes a los objetivos establecidos, utilizar las TIC para potenciar su enseñanza, diseñar instrumentos de evaluación.
- Repensar propuestas de enseñanza y evaluación basadas en la heterogeneidad de los contextos, reconociendo la diversidad en el aula.
- Reflexionar crítica y conceptualmente sobre su propio desempeño como docente y el de sus colegas.
- Realizar simulaciones y analizar situaciones de enseñanza y aprendizaje identificando diferentes variables y dimensiones.
- Elaborar planificaciones del proceso de enseñanza en articulación con los diseños curriculares jurisdiccionales y las características del colectivo de estudiantes.

## Orientaciones metodológicas

Se desarrollará con un formato semipresencial con 30hs presenciales y 10hs virtuales. Las horas presenciales serán en carácter de taller donde se propiciarán procesos de indagación que estarán dirigidos a los ejes de contenidos.

En los encuentros presenciales se buscará permanentemente que las actividades trabajadas en cada eje pasen por un proceso de reflexión-conceptualización-acción.



Las 10 horas reloj de trabajo virtual, acompañarán y/o ampliarán el trabajo realizado en los encuentros presenciales.

El trabajo realizado en el Espacio de la Práctica debe ser atravesado por los cuatro lineamientos pedagógicos establecidos para todas las unidades curriculares: Aprendizaje Colaborativo, Reflexión sobre la Práctica, Propuestas Heterogéneas y Evaluación Formativa.

## Contenidos

*La planificación en acción. (En articulación con Enseñar en la escuela secundaria)*

- Estrategias de enseñanza, directas e indirectas.
- Las actividades y su sentido didáctico. Las consignas de trabajo: consignas auténticas.
- La interacción en el aula. El diálogo en la enseñanza. El uso de preguntas en clase.
- El análisis de casos y la resolución de problemas.
- El lugar de la narrativa en la enseñanza.
- Aprendizaje cooperativo en el aula.
- Organización del espacio y del tiempo. Los emergentes y los incidentes críticos.
- Proyectos institucionales e interdisciplinarios.

*Las prácticas simuladas*

- Observación entre pares
- La retroalimentación. La autoevaluación y la metaevaluación.
- Identificación de incidentes críticos y oportunidades perdidas.
- Implementación de estrategias de enseñanza del nivel e inclusión de las TICs (En articulación con Didáctica general Problemáticas de la Educación Secundaria, Enseñar en la Escuela Secundaria y las TIC en la Enseñanza en la Escuela Secundaria).

## Actividades

- Prácticas simuladas a fin de poner en acción las estrategias de enseñanza trabajadas en la asignatura “Enseñar en la escuela secundaria” y el uso de las TIC y reflexionar sobre las prácticas.
- Registro de observación de clases y uso de protocolos para ofrecer retroalimentación.
- Inferir la planificación a partir del análisis de registros de observación.
- Microclases.
- Autoevaluación y coevaluación.
- Análisis de escenas escolares: el uso de las preguntas en clase.
- Elaboración de Prezi.
- Elaboración de un Proyecto utilizando Padlet.



Analizarán los resultados obtenidos en sus prácticas y en un coloquio fundamentarán sus observaciones y reflexiones en la bibliografía y los contenidos de las clases de las diferentes unidades curriculares trabajadas a lo largo de toda la formación.

## Evaluación

Criterios a tener en cuenta:

- Asistencia a los encuentros presenciales: cumplir con un porcentaje mínimo de asistencia del 75%.
- Participación en el espacio virtual y cumplimiento con las actividades allí propuestas.
- Conocimiento del marco conceptual y bibliografía propuesto por el profesor.
- Desarrollo de los trabajos prácticos de acuerdo a los requerimientos establecidos por el profesor.
- Reflexión sobre la propia práctica.
- Colaboración con sus colegas, tanto en la producción como en el análisis y evaluación de las actividades.
- Problematicación de situaciones planteadas.
- Conocimiento de los marcos normativos que regulan la actividad docente.
- Análisis crítico de situaciones de enseñanza y aprendizaje.
- Diseño de acciones que tengan en cuenta la heterogeneidad en el aula.
- Capacidad para vincular el Espacio de la Práctica con las otras unidades curriculares del Trayecto.
- Comunicación, oral y escrita, clara y precisa.

Además de las estrategias e instrumentos de evaluación que el profesor a cargo del Espacio de la Práctica decida implementar, los cursantes continuarán trabajando con el portfolio, iniciado en el Espacio de la Práctica I que será evaluado en etapas y se retomará en el Coloquio Final de Espacio de las Prácticas III.

El Espacio de la Práctica se califica en una escala numérica de 1 a 10, donde la nota mínima requerida para la aprobación es 4 (cuatro).

## Bibliografía obligatoria

- Libedinsky, M (2008): Conflictos reales y escenas de ficción. Buenos Aires. Novedades educativas.

## Bibliografía ampliatoria

- Anijovich, Rebeca (2009). Transitar la Formación Pedagógica: Dispositivos y estrategias". PAIDOS. Bs As.
- Anijovich, Rebeca y Mora, Silvia (2009). Estrategias de enseñanza: otra mirada al



quehacer en el aula. AIQUE. Bs As.

- Davini, M. C. (2008): Métodos de enseñanza. Didáctica General para maestros y profesores. Santillana, Bs. As.
- Davini, Cristina (2015). Las prácticas Docentes en acción. PAIDOS. Bs As.
- Huertas, Juan y Montero, Ignacio (2001). La interacción en el aula. AIQUE. Bs As.
- Libedinsky, M (2008): Conflictos reales y escenas de ficción. Buenos Aires. Novedades educativas.
- Wassermann, Selma (1999). El estudio de casos como método de enseñanza. Amorrortu. Bs. As.
- Díaz Barriga y otros (1998). Estrategias de Enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos. En Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación Constructivista. México. 1998.
- Saturnino de la Torre y Verónica Vilant: Estrategias Creativas en la enseñanza universitaria. En:  
[www.ub.es/sentipensar/pdf/saturnino/estrategias\\_creativas\\_universitarias.pdf](http://www.ub.es/sentipensar/pdf/saturnino/estrategias_creativas_universitarias.pdf)
- Diseños Curriculares Jurisdiccionales.
- Ministerio de Educación. Secretaría de Innovación y Calidad Educativa. Secundaria Federal 2030. MOA. Marco de Organización de los Aprendizajes para la Escuela Secundaria.
- Canal Encuentro: Escuela de Maestros. La enseñanza (Youtube)
- Escenas de: La lengua de las mariposas. José Luis Cuerda.  
<https://youtu.be/SO3U3TyqYrY>  
<https://youtu.be/6RQ2hD81TBE>  
<https://youtu.be/167fBV7qhPs>